



Docente: Carmen Luz Barros	Curso: 1° Transición "A"	Semana 9 al 13 de agosto
----------------------------	--------------------------	--------------------------

DÍA	NÚCLEO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	HABILIDADES DE LENGUAJE	EXPERIENCIA SUGERIDA	RECURSO PEDAGÓGICOS	EVALUACIÓN	EVIDENCIAS SOLICITADAS
LUNES	Corporalidad y movimiento	OAP7. Tramo 3 Nivel 1 Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.	*Escucha activa *Expresión oral *Comprensión verbal	Invitar al niñ@ a dramatizar un paseo en auto. El adulto se desplaza por el lugar, pidiendo al niñ@ que lo imite, o bien, a través de instrucciones para que el niñ@ lo haga solo, de tal modo que avance, se detenga, retroceda, cambie de dirección, aumente/disminuya velocidad, etc. Proponiendo diversas situaciones, como que lleguen a la esquina, el semáforo, un paso peatonal, un transeúnte, otro auto, etc. Conversar con el niñ@ sobre las precauciones que debe tener en la calle, para cruzar, al llegar a una esquina, etc. Al finalizar la actividad, conversar con el niñ@ que le pareció y las dificultades que tuvo para realizarla.		*Sigue instrucciones *Imita acciones *Verbaliza alguna acción de seguridad en la calle	Cuadernillo de trabajo 19
	Identidad y autonomía	OAP13. Tramo 3 Nivel 2 Representar en juegos sociodramáticos, sus pensamientos y experiencias atribuyendo significados a objetos, personas y situaciones.					
	Convivencia y ciudadanía	OAP7. Tramo 3 Nivel 2 Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, proponiendo alternativas para enfrentarlas.					
MARTES	Plan Específico	OF10b: Fortalecer conciencia fonológica: Discriminar e identificar sílaba inicial, final y media	*Escucha activa *Expresión oral *Comprensión verbal	Invitar al niñ@ a observar el ppt "Sílaba inicial A" y realizar las actividades siguiendo las instrucciones que allí se encuentran. Al finalizar la actividad, conversar con el niñ@ que le pareció y las dificultades que tuvo para realizarla.	Ppt "Sílaba inicial A"	*Atiende al ppt sin interrupciones *Vocaliza sonido inicial de palabra extendiendo su duración cuando se le pide	Cuadernillo de trabajo 19

MIÉRCOLES	Lenguajes artísticos	OAP7. Tramo 3 Nivel 1 Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera).	*Escucha activa *Expresión oral *Comprensión verbal	Invitar al niñ@ a realizar un dibujo sobre el “paseo en auto” dramatizado con anterioridad. A través de preguntas como: ¿qué vemos en la calle? ¿y en la vereda? ¿cómo sabe el conductor que debe detenerse? ¿de qué color debe ser la luz para que puedas cruzar la calle? Etc. motivarlo a que agregue detalles que se encuentran en la calle como semáforos, línea de cebra, paradero, entre otros. Al finalizar la actividad, conversar con el niñ@ que le pareció y las dificultades que tuvo para realizarla.	Hoja papel blanco, block o similar. Lápiz grafito, de colores, o plumones	*Dibuja figura semejante a un auto *Agrega detalles a su dibujo. *Dibuja línea de base	Dibujo
	Lenguajes artísticos	OAP 4. Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.					
JUEVES	Plan Específico	OM2a: Fortalecer comprensión y uso de verbos	*Escucha activa *Expresión oral *Comprensión verbal	Invitar al niñ@ a observar las imágenes que se encuentran en la Tarea 1 del cuadernillo de trabajo 19 y pedirle que comente lo que ve en ellas. A través de preguntas del tipo ¿qué están haciendo? ¿qué usa el niño/niña? Motivarlo a que utilice el verbo que corresponde a la imagen o bien, lo repita cuando el adulto lo diga. Posteriormente pedirle que señale la/las actividades que le gusta realizar y las marque. Al finalizar la actividad, conversar con el niñ@ que le pareció y las dificultades que tuvo para realizarla.	Tarea 1 cuadernillo de trabajo 19 Lápiz grafito	*Utiliza verbo al describir imagen *Señala las actividades de su agrado	Cuadernillo de trabajo 19
VIERNES	Exploración del entorno natural	OAP2. Tramo 3 Nivel 1 Formular conjeturas y predicciones acerca de las causas o consecuencias de fenómenos naturales que observa, a partir de sus conocimientos y experiencias previas.	*Escucha activa *Expresión oral *Comprensión verbal	Invitar al niñ@ a realizar un pequeño experimento. Recordar que es importante recolectar los materiales previamente. Seguir los pasos que se dan a continuación: *Inflar el globo y asegurarse de amarrarlo para que no escape el aire. *Frotar el globo varias veces con un paño de lana, con la manga del chaleco, etc. *Preguntarle al niño ¿Qué cree que ocurrirá si acerca el globo a su cabeza? *Acercar el globo lentamente a la cabeza, sin tocarla y luego alejarlo también lentamente ¿Qué ocurrió? (probar de acercar la cabeza a la pantalla del televisor y alejarla lentamente, ¿ocurre lo mismo? ¿Se paran los pelos? Observa que ocurre ¿qué ocurre con tus pelos? Si tu pelo es muy corto, pide ayuda a tu mamá o tu hermana, el pelo largo es mejor para este experimento). *Colocar la challa, pumas o el material escogido sobre la mesa * Preguntarle al niño ¿Qué cree que ocurrirá si acerca el globo a la challa? *Frotar el globo nuevamente y acercarlo al material sin tocarlo y alejarlo lentamente ¿qué ocurrió? Es importante dar la oportunidad que el niñ@ realice la actividad	Globo o regla plástica Paño de lana/ chaleco o similar Challa, plumas, trocitos de lana	*Dice que cree que ocurrirá *Nombra los materiales *Recuerda los pasos que siguió *Comenta qué ocurrió	Cuadernillo de trabajo 19
	Lenguaje verbal	OAP 4. Tramo 3 Nivel 1 Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.					

			<p>de la forma más autónoma posible, sólo dando las instrucciones. Conversar con el niñ@ qué ocurrió con los pelos y la challa, explicándole que cuando se frotran dos elementos (el globo y la lana) se “cargan” con electricidad y por eso al acercar el globo al pelo o la challa estos “se levantan”.</p> <p>Lo importante al realizar el experimento es que pueda nombrar los materiales que usó, recordar los pasos que siguió, y comentar qué pasó, el concepto técnico lo irá adquiriendo con el tiempo.</p> <p>Si no se tiene un globo a la mano puede usarse una regla plástica</p> <p>Al finalizar la actividad, conversar con el niñ@ que le pareció y las dificultades que tuvo para realizarla.</p>			
--	--	--	---	--	--	--